

B iographies

Kidi Bebey est une journaliste indépendante franco-camerounaise. Après avoir été rédactrice en chef des magazines *Planète jeunes* et *Planète enfants* (Bayard Presse), elle rejoint Radio France Internationale en 2006 pour produire et animer l'émission *Reines d'Afrique*.

Jean-Pierre Bekolo est un cinéaste camerounais et enseigne le cinéma aux États-Unis. Il est révélé à Cannes en 1992 avec son film *Quartier Mozart*, récompensé à plusieurs festivals. Suivra *Le complot d'Aristote* (1996), *Les Saignantes* (2005). En 2007, il réalise une installation vidéo, *Une Africaine dans l'Espace*, dans le cadre de l'exposition *Diaspora* au Musée du Quai Branly à Paris. Il a publié *Africa for the future – Sortir un nouveau monde du cinéma*, éd. Dagan, mars 2009.

Doudou Diène est un diplomate sénégalais, a représenté le Sénégal à l'Unesco (1972-1977) avant d'en intégrer le secrétariat où il occupera différentes fonctions dont celle de Directeur de la Division des Projets inter-culturels. En 2002, il a été nommé Rapporteur spécial sur les formes contemporaines de racisme de discrimination raciale, de xénophobie et des intolérances associées, au sein de la Commission des Droits de l'Homme des Nations-Unies.

Françoise Foning est maire de Douala. Oscar 2004 du manager africain de l'année, cette femme d'affaires camerounaise est la première présidente noire élue en 2005 à la tête de l'ONG « Femmes Chefs d'Entreprise Mondiales ».

Olivier Mushiete Nkolé est directeur général de Novatel, promoteur du projet de plantation forestière puits de carbone Ibi Batéké en République Démocratique du Congo. C'est la première initiative privée d'agroforesterie axée sur le développement propre en Afrique Centrale. Il a aussi été conseiller du ministre des affaires étrangères du Congo de 1998 à 2005.

Madeleine Mukamabano est journaliste à Radio France Internationale où elle anime depuis son lancement en 1988 l'émission hebdomadaire « Le Débat africain ».

Hassan Musa est un artiste-peintre soudanais, qui vit et travaille en France. Il a étudié les Beaux-Arts à Khartoum et est l'auteur d'une thèse de Doctorat en Histoire de l'Art. Son tableau *Great American Nude* (2002) représentant un Ben Laden avec un corps de femme sur un drapeau américain, a été exposé à Africa Remix au Centre Pompidou en 2005.

Jean-Michel Severino vient de rejoindre l'Inspection générale des finances après avoir été directeur général de l'Agence française de développement (AFD) de 2001 à avril 2010. Il a été directeur du développement au ministère de la Coopération et vice-président de la Banque mondiale. Il est l'auteur, avec Jean-Michel Debrat, de *L'aide au développement* (éd. Le cavalier bleu, janv. 2010), et avec Olivier Ray, d'un livre intitulé *Le Temps de l'Afrique*, (éd. O. Jacob, mars 2010).

Lionel Zinsou est un banquier d'affaires franco-béninois. Il a été associé-gérant de Rothschild & Cie avant de rejoindre en 2008 le fonds d'investissement PAI. Il est à l'initiative de la Fondation Zinsou, fondation privée tournée vers la culture et l'action sociale, se consacrant à l'art contemporain. Il est également membre du comité directeur de l'Institut Montaigne et Conseiller au Cabinet du Président de la République du Bénin, le Dr. Yayi Boni.